

3 класс предмет

КОМПОЗИЦИЯ ПРИКЛАДНАЯ

Блок 4 Текстиль. Способы декорирования ткани.

Задание на три дистанционные недели:

11.04.2020, 18.04.2020, 25.04.2020

Тема: Знакомство с татарским орнаментом
и выполнение декора татарского орнамента на подушке.

Оборудование для ученика: изображения изделий, украшенных татарским орнаментом. Плотная бумага «Гознак» формата А4, простой карандаш, палитра, круглая синтетическая кисточка с острым кончиком номер 3-6. Гуашь. Акварель. Фломастеры

Демонстрационный материал: элементы татарского орнамента

Практическое задание: выполнение эскиза декора татарского орнамента на подушке – Нарисовать на плотной бумаге формата А 4, выполнить в цвете (Гуашь. Акварель. Фломастеры).

ВНИМАНИЕ!

**Т.к. предмет «Композиция прикладная»
входит в Вариативную часть школьной программы,
задания в разных третьих классах могут отличаться.**

Уточняйте задание у своего преподавателя.

Основная информация

Где можно встретить элементы татарского орнамента?

Мужской праздничный татарский народный костюм: Мужчины носили рубаху, штаны, а сверху надевали халат или же камзол, который тоже был украшен вышивкой. Обязательный элемент – пояс. А на голове носили тюбетейку.

Тюбетейка: Тюбетейки шились из бархата, украшались вышивкой из бисера или золотыми, серебряными нитями.

Повседневная мужская татарская одежда: У мужчин была праздничная одежда, сшитая из дорогих нарядных тканей, которую они носили по праздникам или на важные события. И была повседневная одежда, в которой они ходили большую часть времени.

Женский праздничный татарский народный костюм: Перед вами женский татарский национальный костюм. Посмотрите, женщины носили платье с оборками. А сверху надевали жилетку- камзол. Камзол расшивали разноцветными или золотыми нитками, бисером или украшали аппликациями из ткани. Камзол шили из бархата, а платье из парчи. Вся одежда из ярких, дорогих тканей, расшита орнаментом, который включает в себя растительные элементы узора (цветы, листья, веточки) .

Калфак: На голову женщины одевали калфак. Он также шился из дорогой ткани – бархата, парчи и украшался вышивкой золотыми нитями, бисером, драгоценными камнями.

Повседневная одежда татарской женщины: В обычные дни женщины носили удобную одежду, которая не мешала им заниматься хозяйством. Такой костюм состоял из длинного платья с оборкой и передника. Голову женщины покрывали платком, завязывая его особым образом. Платье и передник, тоже были украшены вышивкой, но простыми нитками.

Ичиги: На ногах и женщины и мужчины носили ичиги - сапоги, сшитые из мягкой кожи. Ичиги украшались кожаной мозаикой.

У татарского народа существует три вида орнамента:

- 1) Цветочно-растительный. Таким видом орнаментов украшались занавески, покрывала, платья, обувь, фартуки, калфаки.
- 2) Второй вид орнамента – «геометрический» - применялся он в украшении сельского жилища, ювелирных изделий, надгробных камней.
- 3) Третий вид – «зооморфный» - среди узоров получили распространение изображения соколов, голубей, уток.





Образец итоговой работы:

